

Falesia Seconda Torre (San Marino)

A cura di Samuele Mazzolini

Si tratta sicuramente della falesia più bella di San Marino, con tiri anche difficili e poche prese scavate e/o migliorate. E' stata attrezzata principalmente da Giovanni Renzi e Fabio Bollini già da fine anni ottanta ma non mancano anche contributi di altri arrampicatori locali (Nicola Ronci, Tommaso Cardelli, Giuseppe Babbi, Nereo Savioli, Sigfried Stohr). La roccia è una calca rinite di ottima qualità e molto varia, che offre tiri molto belli, principalmente in strapiombo e placca. Merita sicuramente più di una visita. Bellissimo il panorama sulla riviera romagnola.

Accesso: parcheggiare al Parcheggio 7 di San Marino e prendere il sentiero che parte in corrispondenza del WC pubblico. Attraversare il bosco fino al sentiero lastricato che collega le tre torri del castello, seguirlo in salita verso sinistra e dopo circa 100m, in corrispondenza di una piazzola, scendere sotto la II torre del castello, dove si trova la falesia (5 minuti dal parcheggio).

Esposizione: est.

Periodo consigliato: il periodo migliore sono sicuramente i pomeriggi estivi, vista l'esposizione ad est che permette di essere in ombra e al fresco (visto la quota di poco inferiore agli 800m).



ELENCO DELLE VIE da SINISTRA verso DESTRA

1. **Doping** **6b+** 12m
Placca tecnica di non facile lettura.
2. **Antidoping** **7b/c** 12m
Spigolo con movimenti di difficile intuizione; parte in comune con la precedente e sale a destra.
3. **Lucertola** **7a** 15m
Storico 7a locale con passo singolo in strapiombo, bellissimo.
4. **Skorpion** **7c+** 15m
Resistenza in strapiombo con passo singolo; molto bella.
5. **Separate Reality** **7c** 15m
Stesse caratteristiche della precedente ma più facile.
6. **Giovannona coscia lunga** **7c** 15m
Tratto chiave in fessura strapiombante.
7. **Panico** **6a** 20m
Tratto chiave in fessura.
8. **Medioman** **6c** 20m
Passo singolo.
9. **Via col vento** **6a** 20m
Passo singolo all'inizio e poi continuità; parte in comune con la precedente e poi sale a destra.
10. **Variante di Via col Vento** **6a** 20m
Attacco diretto della precedente.
11. **Vien dal mare** **6c+** 20m
Arrampicata varia e piacevole (diedro, trasverso e tetto).
12. **Luna nera** **7b** 15m
Difficile muretto, riposo, e bombé finale.
13. **Rotpunkt selvaggia** **7b** 10m
Muretto iniziale e tetto.
14. **Rotpunkt nera** **7b+** 15m
"Rotpunkt selvaggia" prolungata con l'uscita su "Luna nera".
15. **Top man** **7a** 15m
Grande classica della falesia e non solo; strapiombo e placca finale, bellissima.
16. **Orinoco** **7b+** 15m
Stesse caratteristiche della precedente ma più difficile (una presa incollata e qualche scavo).

17. **Castelguard** **7c** 15m
Via di blocco con inizio violento (qualche scavo).
18. **Guatemala** **6b** 20m
Passo singolo in allungo nel tetto su prese scavate (morfologica).
19. **Il gioco della fortuna** **6c** 20m
Passo in allungo sul tetto su prese scavate.
20. **Tempo scaduto** **7b/c** 20m
Difficile via con passaggi non scontati e rinviate obbligate.
21. **Excalibur** **6a** 20m
Bellissimo diedro fessurato (altra classica della falesia).
22. **Phoenix** **6b+** 20m
Entusiasmante arrampicata in fessura (da non perdere).
23. **Sperversa** **6c** 20m
Diedro, placca e singolo per uscire dal tetto.
24. **Mai di re CAI** **6b** 15m
Passo singolo di dita.
25. **Lupo Alberto** **6a** 15m
Arrampicata in diedro/camino.
26. **Tomei dove sei** **5c** 10m
Facile e varia arrampicata.
27. **Mai dire CAI** **6b** 10m
Passo singolo di dita.
28. **Rosa dei venti** **6b** 10m
Passo singolo.
29. **Galaxy** **6b** 7m
Passo singolo.
30. **Fuga dal velo** **6a** 15m
Arrampicata varia.
31. **Sol et salus** **5c** 7m
Arrampicata varia.